

VLEUGELS



STERRENPARADE: MCDONNELL-DOUGLAS DC-10

Een Bellingbroeke
gebruikt voor de opname van de
in Dunkirk. Een equivalent van
de Blenheim (foto Roger Soupart).



In dit nummer: Het monument voor Blenheim IV N3593 in Amsterdam //
Gehuurde en verhuurde vliegtuigen bij de KLM // Muzeum Lotnictwa Polskiego

BLIJ VERRAST



Beste lezers,

Om gelijk met de deur in huis te vallen: kent u de 'Stichting Vliegend Nederlands Cultureel Erfgoed'? Zelf had ik de website van deze stichting met die ambitieuze naam ooit al eens bezocht, een paar jaar geleden, omdat ik de naam van de stichting ergens voorbij had zien komen.

Ook de doelstelling; "het aankopen, restaureren en beheren van historische vliegtuigen die een rol gespeeld hebben in de Nederlandse vlieggeschiedenis, opdat het behoud daarvan gewaarborgd wordt en het erfgoed gepresenteerd kan worden aan het nageslacht" schiep hoge verwachtingen.

De stichting is al een aantal jaren lid van de Nationale Federatie Historische Luchtvaart maar leidde binnen de federatie een beetje slapend bestaan; nooit hoorde of zag je iemand die vertelde waar men precies mee bezig was... Ook is de stichting een culturele ANBI, toch een erkenning van de belastingdienst dat men een keurige Nederlandse stichting is... Maanden geleden, misschien al een jaar, dook de naam weer eens op, toen ik ergens in een wandelgang hoorde dat snode plannen gesmeed werden...

Zoals u merkt werk ik een beetje toe naar een climax: laat die Stichting Vliegend Nederlands Cultureel Erfgoed nou alle verwachtingen/ambities/doelen/plannen helemaal waargemaakt hebben: afgelopen 3 november arriveerde, in alle stilte, op Lelystad Airport een Amerikaanse Fokker F.27 in de beschilderingen van de 'US Army Golden Knights' (het para-demonstratieteam van het Amerikaanse Leger).

Een iconisch vliegtuig wordt toegevoegd aan het steeds verder uitdunnende arsenaal aan vliegende Nederlandse historische vliegtuigen (zeker na het

vertrek van de Catalina vorig jaar). Naast de Dakota van de Dutch Dakota Association, de vele vliegende historische militaire vliegtuigen van de Klu Historische Vlucht, de pareltjes van de Vroege Vogels, de Fokker S-11's van Fokker Four, kisten van diverse kleinere clubs en en natuurlijk de vele historische zweefvliegtuigen, misstaat een vliegende F-27 natuurlijk niet. Als vliegend erfgoed kan de machine hopelijk nog vele, vele jaren een vliegend symbool zijn van de tijd dat er in Nederland, met enorm succes, nog vliegtuigen gebouwd werden. De F-27 was sowieso natuurlijk het meest succesvolle turbopropvliegtuig dat ooit gebouwd is! Ik hoop van harte dat kinderen en kleinkinderen dit majestieus vormgegeven vliegtuig met dat fantastische geluid (ik neem aan dat u allen dat snerpande geluid van die Rolls Royce dart-motoren direct weer in uw herinnering op kan roepen..!), nog vele jaren mogen aanschouwen op airshows in binnen- en buitenland! (En als dat teveel 'gedoe' oplevert of tegen die tijd niet mogelijk is dan kan u natuurlijk altijd op uw gemak de drie hele bijzondere F-27's in de Aviodrome en die ene in het Nationaal Militair Museum bekijken..!) Maar goed: leve dus die stichting waarvan je de mensen weinig hoort, die geen verwachting wekt zonder deze waar te maken, die geen lawaai maakt rond een aankomst, die goede sponsors om zich heen verzamelt heeft en die werkt onder het aloude Rotterdamse motto: 'niet lullen maar poetsen'! Laten we hopen dat een volgend ambitieus project op niet al te lange termijn uitgevoerd wordt!

Arno van der Holst
Hoofdredacteur

Reageren?: info@verenigdevleugels.nl

COLOFON

VLEUGELS

22e jaargang nr 6 2020

Stichting Verenigde Vleugels
p/a Bisonlaan 2, 1217 GH Hilversum
E-mail: info@verenigdevleugels.nl
www.verenigdevleugels.nl

Vleugels is een uitgave van de stichting Verenigde Vleugels en komt tot stand in samenwerking met alle bij Verenigde Vleugels aangesloten organisaties op het gebied van de Nederlandse historische luchtvaart. Verenigde Vleugels wordt toegezonden naar de leden/donateurs van de aangesloten organisaties.

Abonnementen Voor Nederland: €32,50
Voor het buitenland geldt een verzendtoeslag. België € 37,50.
Overige landen € 62,50. Aanmelden via de website of info@verenigdevleugels.nl

Hoofdredactie Arno van der Holst

Eindredactie Peter F.A. van de Noort, Marcel Nihot, Fred Willemsen, Henk Wadman

Redactie Peter F. A. van de Noort, Prudent Staal, Loet Kuipers, Arno Landewers.
redactie@verenigdevleugels.nl
Adres: Eikenlaan 9, 3941 GP Doorn

Redactieraad Carel Esser, Giesbert Oskam, Ed Beekman, Jan Boon, Jan Grisnich en Cees Boshuizen.

CONTACTEN

Uit de Lucht Peter van de Noort
uitdelucht@verenigdevleugels.nl

Agenda Marcel Nihot
agenda@verenigdevleugels.nl

Ingevlogen Prudent Staal
ingevlogen@verenigdevleugels.nl

Luchtwaardigheden Giebert Oskam
lw@verenigdevleugels.nl

Advertentiecoördinatie adverteren@verenigdevleugels.nl

Ontwerp/opmaak PaulWorks / Reclamestudio Rijk

Uitgever Hein van Meerten

Disclaimer Bij de samenstelling van deze uitgave van Verenigde Vleugels hebben wij getracht alle rechthebbenden te achterhalen. Degenen die desondanks menen rechten te kunnen doen gelden, worden verzocht contact met ons op te nemen om alsnog in een regeling te voorzien.

Aangesloten organisaties

Stichting Fokker Four
Koninklijke Nederlandse Vereniging voor Luchtvaart
- Algemene Luchtvaart Afdeling
- Afdeling Luchtvaartkennis
- Afdeling Historische Luchtvaart
Stichting Fokker G-1
Stichting Fokker Erfgoed

Aangesloten geassocieerde organisaties

Stichting Luchtvaart en Oorlogsmuseum Texel
Stichting Vliegend Museum Seppe
Stichting Koninklijke Luchtmacht Historische Vlucht
Luchtvaartmuseum Aviodrome
Stichting Aircraft Recovery Group '40-'45
Stichting Crash 1940-1945
Stichting Vrienden van de Traditiekamer MLD
Stichting Noordruyn Foundation
Stichting Nederlands Transport Museum

bezoek ook onze Facebook pagina.

© 2020 Stichting Verenigde Vleugels - ISSN: 1566-9149

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden vervoelvoudigd of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopie, opname of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Redactie: Peter F.A. van de Noort (uitdelucht@verenigdevleugels.nl).

M.m.v. Walter van Brempt, Rob Dragt, Walter de Groot, Gert van Pelt, Gerben Tornij, Ben Ullings, Henk Wadman, Fred Willemsen, BCARG, Dura-Vermeer, Les Casques de Cuir, Stichting Aircraft Recovery Group, Vlaams Luchtvaart Opleidingscentrum.

Nieuwe Nederlandse Spitfire PH-FVE vliegt



Het Nederlandse luchtvaartuig register bevat sinds kort een tweede Spitfire. Sinds 2000 kennen we in ons land al de Spitfire Mk. IXC met de civiele registratie PH-OUQ van de Koninklijke Luchtmacht Historische Vlucht (KLuHV). Onlangs werd de Spitfire Mk. XVI TB885 van de Stichting Spitfires Flying Vintage Everyday aan het Nederlandse luchtvaartuig register toegevoegd. De voormalig als G-CKUE geregistreerde Spitfire werd nu - toepasselijk - PH-FVE.

De Spitfire PH-FVE heeft een korte Nederlands militaire historie. Het toestel werd met de registratie TB885 op 29 maart 1945 aan het 322 Dutch Squadron van de RAF afgeleverd. Op 13 oktober 1945 werd het toestel alweer uitgefaseerd



Heritage Hangar'. In oktober 2017 onthulde Jumbo-supermarkteigenaar Frits van Eerd dat hij de nieuwe eigenaar van het toestel was, waarna de Spit zijn oude Nederlandse registratie '3W-V' kreeg.

bij het 322 Squadron, waarna het werd opgeslagen op de RAF-basis Kenley. In 1955, nadat de Spitfire als oefenvliegtuig was gebruikt door de brandweer van de RAF, werd de 'Spit' gebruikt voor de speelfilm 'Reach for the Sky' over de legendarische Wing Commander zonder benen Douglas Bader. Jaren later werden de restanten gevonden in een kuil, waarna aan de restauratie werd begonnen door The Spitfire Company (Biggin Hill) Ltd. in de 'Biggin Hill

Op maandagmiddag 17 augustus 2020 maakte het vliegtuig haar allereerste vlucht met de nieuwe Nederlandse identiteit en vloog van vliegveld Midden-Zeeland naar de vliegbasis Gilze-Rijen. Daar vond het een veilige plek in de hoofdhangar van de KLuHV. Tijdens het laatste deel van de vlucht werd de Spitfire, bestuurd door Ralph Aarts, vergezeld door de Harvard PH-TBR van de KLuHV, gevlogen door Gerard Moggré (tekst en foto Ben Ullings).

'Golden Knights'-Fokker F.27 arriveert in Nederland

Sinds 3 november is Nederland weer een Fokker F.27 rijker. Om 15.45 uur landde de F.27-400M Troopship met registratie N27FF op Lelystad vanuit de Verenigde Staten. De route liep via Goose Bay en Reykjavik. Het toestel is via een trusteeship (een soort stichting) in de VS eigendom van de stichting Nederlands Vliegend Cultureel Erfgoed. Het is de bedoeling dit toestel vliegwaardig te houden en te presenteren op vliegshows e.d.

De Friendship was in de VS in gebruik bij het leger, die het samen met een andere Fokker F.27 gebruikte voor het parateam de Golden Knights. In het Amerikaanse typesysteem werd de F.27 aangeduid als Fokker C-31A



Friendship. Het zustertoestel is opgenomen in de collectie van het Pima County Museum in Tucson, Arizona. De 'Nederlands' N27FF draagt de oorspronkelijke Amerikaanse beschildering, alleen zijn de civiele registratie en de logo's van twee sponsors aangebracht. Na de aankomst op Lelystad werd de Friendship gestald in de voormalige Catalina-hangar. Hopelijk komt de Friendship hier snel uit om te vliegen (tekst en foto Fred Willemsen).

Een echt Belgische Trojan

Al een aantal jaren vliegen er in België enkele North American T-28B Trojan lesvliegtuigen. Vanwege hun formaat en hun fraaie motorgeluid trekken deze robuuste machines altijd veel aandacht tijdens luchtvaartevenementen. Tot voor kort vlogen alle Belgische T-28B's met Amerikaanse kenmerken maar op 6 augustus kreeg de N377WW als eerste Trojan ooit een Belgisch kenmerk: OO-LGY. De letters LGY staan voor Ludo Gysels, de nieuwe eigenaar die ook

zijn initialen 'LG' liet aanbrengen op de staart. Het vliegtuig deed sinds 1954 dienst bij de United States Navy als 137777 en werd na haar militaire loopbaan ingeschreven als N377WW. Op 3 september 2020 werd de eerste vlucht met Belgisch kenmerk gemaakt vanaf het vliegveld van Brasschaat. (tekst Henk Wadman, foto Walter van Brempt).

